

## GALERIE SCHRADER · Karlsruhe

7. September – 14. Oktober 2012

### Annegret Hoch

Malerei

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich zum Besuch der Ausstellung ein.

Die Ausstellung wird am Freitag, 7. September, 18 Uhr eröffnet.

Es spricht:

Ulrich Meyer-Husmann, Mainz

Ausstellungsort:

Galerie Schrade · Karlsruhe

Zirkel 34-40, 76133 Karlsruhe

Tel. 0721 – 15 18 774, Fax 0721 – 15 18 778 Mobil: 0170 - 77 209 10

[www.galerie-schrade.de](http://www.galerie-schrade.de)

[schrade@galerie-schrade.de](mailto:schrade@galerie-schrade.de)

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Freitag 11 – 13 Uhr und 14-19 Uhr, Samstag 11 – 16 Uhr

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde der Kunst,

Annegret Hoch malt mit pinselstrichstarken Linien und Schwüngen ungegenständliche Bilder, die sich durch ihre kräftige Farben auszeichnen. Vorgefundene Muster und Ornamente aus Stoff werden in die expressiven Linien eingebunden und so beginnt ein Dialog zwischen den gemalten Formen, Farben und den Versatzstücken.

In einem Interview äußerte sich die Künstlerin, dass es für jedes Bild einen "Malanlass" gäbe, ein Startsignal. Häufig ist dies das bedruckte Stück Stoff, das, nachdem es auf den Malgrund aufgebracht wurde, mit dem Pinsel bearbeitet wird und so Beziehungen untereinander entstehen lässt. Manchmal wird das Ornament eingebunden, geschützt, ein anderes Mal mit einer Farbschicht bedeckt.

In Annegret Hochs Malerei wird Bewegung freigesetzt, der gestische Pinselstrich entwickelt eine räumliche Dynamik, überlappt sich, Farbschichten und Farbakzente schaffen eine räumliche Ordnung. Durch die Kontraste der Farben und die eingesetzten Muster wird das Auge jedoch immer wieder irritiert und zum Innehalten angeregt.

In der Galerie Schrade werden vorwiegend Bilder aus Ei-Tempera auf Nessel gezeigt.

Über Ihren Besuch würde ich mich sehr freuen.

Ihr Ewald Schrade

## Biografie Annegret Hoch

- 1969 geb. in Cham (Oberpfalz)  
1992 Auslandsaufenthalt an der "Ecole des Beaux Arts", Clermont-Ferrand, Frankreich  
Neumüller-Stipendium der Stadt Regensburg  
1993-99 Akademie der Bildenden Künste München, Meisterschülerin bei Prof. Jerry Zeniuk  
1996 Auslandsaufenthalt an der "Accademia die Brera", Mailand, Italien  
2000 Diplom,  
Studium am Chelsea College of Art and Design, London (DAAD-Jahresstipendium)  
Chelsea College of Art and Design, London  
2001 „Master of Arts“  
2003 Aufenthalt am „Virginia Center for the Creative Arts“, USA  
2004 Förderung durch die Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung  
Kahnweilerpreis für Malerei  
2006 Aufenthalt im Künstlerhaus Schloss Plüschow, Mecklenburg  
2007 Bayerischer Kunstförderpreis 2007  
2008 USA-Stipendium des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst  
Teilnahme am Programm ISCP (International Studio and Curatorial Program), New York

Annegret Hoch lebt und arbeitet in München

## Einzelausstellungen

- 2011 Galerie Tobias Schrade, Ulm  
„weiter räumen“ (mit Siegfried Kreitner), cube 4x4x4, märz Galerie Mannheim  
„weiter räumen“ (mit Siegfried Kreitner). Kunsthalle Pertolzhofen  
2010 „SUN IN MY MOUTH“, Heidi Cho Gallery, New York  
2009 „Maß nehmend“ ( mit Siegfried Kreitner), Kunstverein Kirchzarten  
„Treffpunkt Kunst“, bauverein Darmstadt  
„Auf dem Weg“, e.on Bayern, Regensburg  
„Continuing...“ Performance mit Patricia Weiss, Tanz, exZKMax (Maximiliansforum), München  
2008 „Auf dem Weg“, e.on Bayern, Regensburg  
2008 „Der linke und der rechte Winkel“, (mit Siegfried Kreitner), Cordonhaus

- Cham
- 2007 „Musterungen“, OSRAM Gallery, München  
 „zusammen räumen“ (mit Siegfried Kreitner), Kunstverein Landshut (K)  
 „weiter“, Galerie Claus Semerak, München  
 Galerie Halle II, Alter Schlachthof, Straubing  
 Kahnweilerhaus Rockenhausen
- 2006 „Kunst bei der Regierung“, Regierung der Oberpfalz, Regensburg  
 „Kunst im Abgeordnetenbüro“, Abgeordnetenhaus des Landtags Mainz  
 Galerie Klatovy/ Klenova (mit Siegfried Kreitner), Tschechische Republik  
 „zusammen räumen“ (mit Siegfried Kreitner), Wilhelm-Hack Museum,  
 Ludwigshafen, (K)
- 2005 „Bilder von der Rolle“, Museum Moderner Kunst Stiftung Wörlen Passau (K)
- 2004 „zusammen räumen“, Galerie Royal (mit Siegfried Kreitner), München  
 Galerie Tobias Schrade (mit Siegfried Kreitner), Ulm
- 2003 Galerie Katia Rid (mit Siegfried Kreitner), München

### Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2011 "Das Selbst im Kopf", Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern  
 "HOW TO PAINT!", Katholische Akademie Bayern, München
- 2009 „Aus Wasser entstanden – Aquarelle“, Sparkassenzentrale Regensburg  
 „Malerei ist immer abstrakt“, Gegenwartskunst aus der Sammlung der  
 Pinakothek der Moderne, Glaspalast Augsburg
- 2008 "Bayerische Kunstförderpreis 2007", Galerie der Künstler, München  
 "Farbpracht" ("mit Alexandra Deutsch, Esther Zellmer), Kunstverein Ebersberg
- 2007 „x-tra“, Galerie Claus Semerak, München  
 „neu kombiniert“, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern
- 2006/7 „Neuerwerbungen“, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern
- 2006 „voneinsaufzweiaufdrei“ (mit Ester Zellmer, Silvia Ried), Kulturwerkstatt Haus  
 10. Fürstenfeldbruck
- 2005 „Universal Painting“, Kunstmuseum Guangdong Kanton, Hubei Art Institute  
 Wuhan,  
 Duolun Museum Shanghai, white space gallery Peking, China  
 "Furth", Künstlerhaus Schwandorf  
 "munich school?", Neuer Kunstverein Aschaffenburg  
 "munich school?", Museum Katharinenhof, Kranenburg  
 „In der neuen Mitte Europas“, (mit Helmut Sturm, Michael Rittstein, Pavel  
 Roucka, Stuart Diamond, Peter Wayne Lewis) Kunstprojekt Eschlkam 2005
- 2004 „Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst 2004“, Saarbrücken, Trier und  
 Ludwigshafen  
 „6 x 1“, Galerie Katia Rid, München  
 Jahresgaben, Kunstverein München
- 2003 „Kunstpreis Junger Westen 2003“, Recklinghausen
- 2001 „DADADA“, Ausstellung der DAAD-Stipendiaten im Rahmen der Deptford X,  
 London
- 2000 „Arti visive 3 - l'occhio in ascolto“, Sala della grida, Genua

## **Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen:**

Hypo-Kulturstiftung München  
Bayerische Staatsgemäldesammlung  
Artothek München  
Commerzbank (ehem.Schmidt-Bank), Furth i. Wald  
BMW AG München  
Activest Investmentgesellschaft, München  
Landratsamt Cham  
Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern  
Künstlerhaus Schwandorf (Kebbel Villa)  
Kunstmuseum Guangdong, Kanton, China

## **Kunst und Bauen:**

„Schichtwechsel“ (mit Siegfried Kreitner), Institut für Schicht- und Oberflächenanalytik  
(Technische Universität), Kaiserslautern, 2008  
„Farbpracht“, Wandmalerei für den Erweiterungsbau des FOS/BOS Cham (Direktauftrag),  
2009  
„Übersprung“, Wandmalerei für den bauverein Darmstadt, 2010  
Schloss Neudrossenfeld, 2010  
„TWIST!“, Kindergarten mit Jugendtreff An der Schäferwiese, QUIVID, Landeshauptstadt  
München, 2010



aus der Serie "weitergemalt" (I), 2010, Ei-Tempera/Öl/bedruckter Stoff auf Nessel, 200 x 150 cm



aus der Serie "Vorhang" (III), 2012, Ei-Tempera/bedruckter Stoff auf Nessel, 150 x 95 cm



aus der Serie "Joker", 2010, Ei-Tempera/bedruckter Stoff auf Nessel, 200 x 145 cm



"Maria", 2012, Ei-Tempera auf Nessel, 50 x 50 cm



"Bogenbild", 2010, Ei-Tempera/bedruckter Stoff auf Nessel, 100 x 75 cm