EHINGER TAGBLATT

Dienstag, 14. Oktober 2008



Herbert Mehler aus Fulda (links) und Michael Ramsauer aus Berlin zeigen im Schloss Mochental mächtige Skulpturen und Bilder mit viel Farbeinsatz.

Blech und viel Farbe im Spiel

Ehingen. Eine Ausstellung mit Skulpturen von Herbert Mehler (Fulda) und Bildern von Michael Ramsauer (Berlin) hat Galerist Ewald Schrade in Schloss Mochental eröffnet. Archaische Urformen inspirieren den Bildhauer Mehler zu großen Skulpturen aus Corten-Stahl. Er schweiße Blechstreifen aneinander und schleife das Gebilde im Anschluss, erklärte der Künstler auf der Vernissage. Bis zu drei Meter hohe, an pflanzliche Gebilde erinnernde Objekte entstehen so. Auch Ramsauer versteht seine Bilder dreidimensional. Auf manchen trägt er die Farbe so dick auf, dass sich aus dem Farbgemenge erhabene Figuren abbilden. Man könne versteckt Personen darin entdecken, sagte der Künstler. Auf seinen neuesten Bildern zeigt Ramsauer flirrende Lichter einer Großstadtnacht. ma