

Schrade feiert das Erntedankfest der Kunst

Auf Schloss Mochental feiert Galerist Ewald Schrade mit verschiedenen Künstlern die Herbstausstellung

Von Barbara Körner

MOCHENTAL - Eine große reiche Ernte von Kunstwerken hat Galerist Ewald Schrade seine am Sonntag eröffnete Herbstausstellung mit Werken von Marion Eichmann, Rebecca Raue und anderer bekannter Künstler zum Thema „Faszination Meer“ genannt. „Dankeschön für die reiche Kunsternte“, sagte Schrade bei der Vernissage.

„So eine Fülle und Dichte von Großstadtimpressionen“, schwärmte Melanie Klier in der Nikolaikapelle bei der Vernissage zur Ausstellung von den Collagen der Marion Eichmann, die in Schloss Mochental entstanden sind. „Sie sieht die Welt mit einer tausendfachen Pixselaufklärung“, sagte Melanie Klier.

Unglaubliches Detail

Da gab es einmal ein New Yorker Lebensmittelgeschäft unglaublich detailgetreu, dann zwei Mal Schloss Mochental, einmal von außen einmal vom Innenhof aus. „Sie hat Mochental als das gesehen, was es ist – eine Plattform der modernen Kunst – eine Hommage an Ewald Schrade“, er-



Rebecca Raue und ihre weißen Boote im Hubertussaal.

SZ-FOTO: KÖ

klärte Melanie Klier. Marion Eichmann hat nie das kleinste Detail wie ein Staubsaugerkabel im Flur in ihren Papiercollagen vergessen, mal sieht man es nur von Weitem, mal ist es ganz nah herangezoozt, hieß es in der Laudatio.

Rebecca Raue hat ihren Teil der Ausstellung „travelling towards the unknown“ oder „ablegen und ankommen“ betitelt. Lauter weiße Boote haben im Hubertussaal Segel ge-

setzt. Mit diesen Booten hat die Künstlerin Freiheit verbunden. Gebaut sind sie von Flüchtlingen, die mit primitiven Booten aus Afrika übers Mittelmeer nach Lampedusa geflohen und schließlich nach Berlin gekommen sind.

Wie kann Deutschland sich dem Leid dieser Menschen annehmen, Rebecca Raue gibt keine Antworten darauf, sie bietet ein begehbares Bild, das zum Verweilen und mit sich

selbst ins Gespräch kommen einlädt. Die ganze Nacht vor der Ausstellung hat die Künstlerin die Boote aufgebaut, die Segel, die sie aus Hemden aus dem Second-Hand-Laden nähte, angebracht.

Träume von Freiheit

In den Nebenräumen und im Flur vor dem Hubertussaal hängen Bilder von Rebecca Raue, die alle das Wasser zum Thema haben, „Träume von Freiheit“, „Heimat und Weite“ oder „Fluss der Schmerzen“ sind sie beti-

telt. Neben den Arbeiten von Rebecca Raue zum Thema Wasser fallen die von Christopfer Lehmpfuhl sofort ins Auge. Wie ziseliert das Steilufer auf seinem monumentalen Gemälde oder der Hafen mit den Schiffen.

Die Farben des Wassers und das Flimmern von Licht und Sonne auf dem Wasser haben Künstler zu allen Zeiten inspiriert. Die in der Ausstellung vertretenen haben sie auf ganz unterschiedliche Weise gesehen und in ihren Bildern eingefangen.

Leute

Der nach dem Barockmaler **Franz Joseph Spiegler** benannte Preis beinhaltet einen mehrwöchigen Arbeitsaufenthalt auf Schloss Mochental mit anschließender Ausstellung plus Katalog sowie einen Scheck von 3000 Euro zusätzlich von der Stadt Ehingen. **Marion Eichmann** ist die dreizehnte Preisträgerin, auf unserem Bild mit Galerist **Ewald Schrade** und Oberbürgermeister **Alexander Baumann**.

